

ROCAMORA TEATRE

presenta

FAULES DE LA FONTAINE

Divertida adaptació en vers de set faules, amb actors, titelles de manipulació interior amb boca mòbil, titelles de tija i marionetes. Espectacle per a tot públic. Interior o exterior

DESCRIPCIÓ

Espectacle de mitjà format per a dos actors i deu titelles.

SINOPSI

Adaptació per a teatre de titelles de les Faules de Jean de La Fontaine:

EL CORB I LA GUINEU	Llibre 1r Faula 2a (LE CORBEAU ET LE RENARD)
EL LLOP I EL GOS	Llibre 1r Faula 5a (LE LOUP ET LE CHIEN)
LA GUINEU I EL BOC	Llibre 3r Faula 5a (LE RENARD ET LE BOUC)
EL GALL I LA GUINEU	Llibre 2n Faula 15a (LE COQ ET LE RENARD)
LA GUINEU I LA CIGONYA	Llibre 1r Faula 13a (LE RENARD ET LA CIGOGNE)
LA GUINEU I ELS RAÏMS	Llibre 3r Faula 11a (LE RENARD ET LES RAISINS)
LA CIGALA I LA FORMIGA	Llibre 1r Faula 1a (LA CIGALE ET LA FOURMI).

Amb l'ajuda de dos tramoies del teatre, La Fontaine vol presentar i explicar aquestes faules. Així els tramoies les representaran amb titelles fent el que aquest els ha dit abans. Però, ara per ajudar un personatge, ara perquè no els sembla bé un final, hi hauran d'intervenir per compte seu més d'un cop. D'aquesta manera es ressalta i es treballa més extensament el missatge de cada faula.

FITXA ARTÍSTICA

Autor, direcció, disseny i construcció: Carles Cañellas

Ajudant: Susanna Rodríguez

Actors i titellaires: Carles Cañellas i Susanna Rodríguez

LA CRÍTICA HA ESCRIT:

És un acurat muntatge d'un dels millors titellaires catalans, Carles Cañellas, que ha fet una meritòria adaptació de set faules de La Fontaine.
Ferran Baile. EL PERIÓDICO. 07/11/1997

El pati de l'IEI es va quedar petit per la gran quantitat de gent que volia veure l'espectacle de Rocamora.
Juanjo Ballabriga. SEGRE. 02/05/1998

FITXA TÈCNICA

DURADA: ... representació: 50' / muntatge: 2h / desmuntatge: 1h

PÚBLIC: ... a partir de 2 anys / aforament màxim recomanat 300 persones

ESPAI ESCÈNIC: ... (mesures mínimes) ample: 4m / fons: 4m / alt: 3m

SO: ... equip propi de 500w de potència

ELECTRICITAT: ... presa de corrent a peu d'escenari / potència mínima 2,5kWh + il·luminació

CONTACTE Cia. ROCAMORA TEATRE: Carles Cañellas · Susanna Rodríguez

a/e: info@rocamorateatre.com · URL web: www.rocamorateatre.com

adreça: Carrer d'Argentona, 30. Barcelona 08024 · tel.: 932 132 344 · mòbil: 616 438 555