

ROCAMORA TEATRE

IDENTITATS



FICHA TÉCNICA SALA

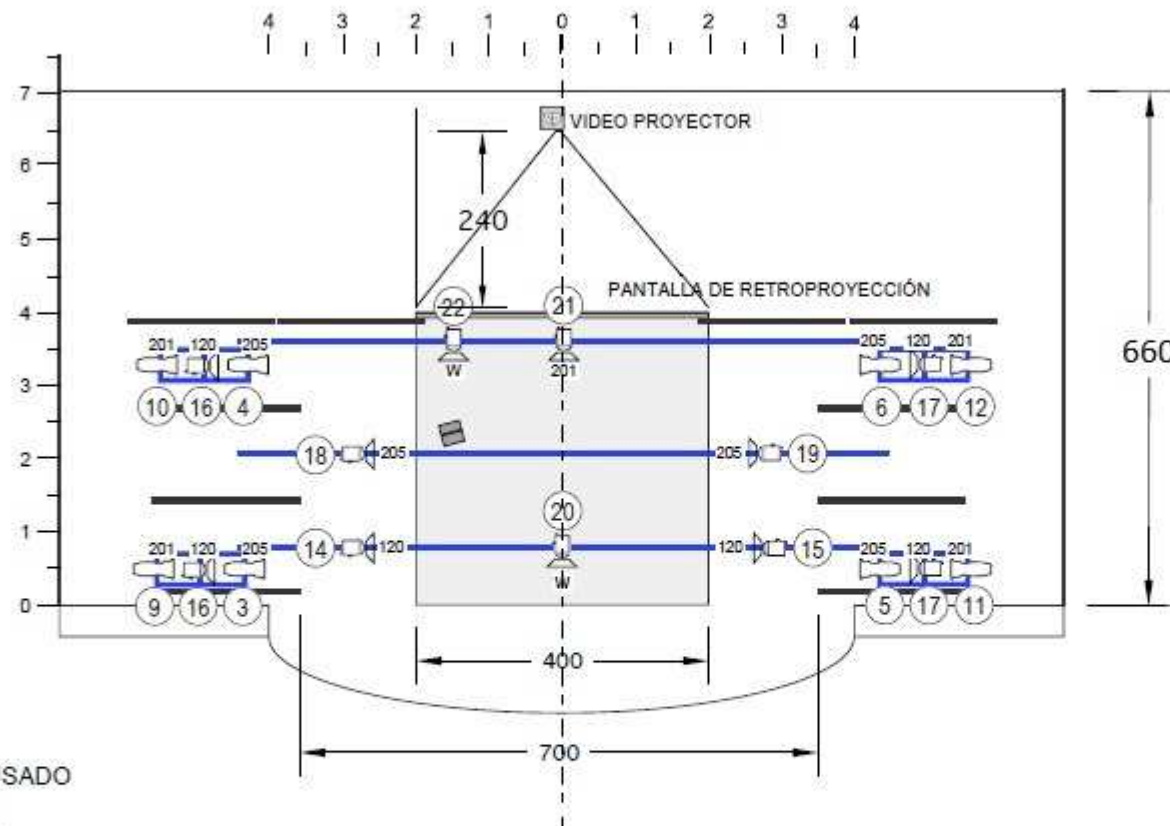
DURACIÓN: representación: 61min / montaje: 2:30h / desmontaje: 1h.

PÚBLICO: jóvenes (+10) y adultos / aforo máximo recomendado 500 personas.

ESPACIO ESCÉNICO: interior oscuro / cámara negra con patas y bambalinas con fondo ajustado a la pantalla de retroproyección de 4m ancho x 2,25m alto (que podríamos llevar) / en platea, escenario alzado alrededor de 1m - 1,10m.

medidas mínimas: el espacio de actuación es de 4x4m (con suelo de madera liso, no linóleoum). Más 2,60m de profundidad para la retroproyección y el vídeo proyector 3500 ANSI Lúmenes Gran Angular corta distancia 16:9 (que podríamos llevar). Más 2m por lado para colocar los proyectores para las 2 calles de luz laterales. Altura escena: 3m.

CONTROL LUZ Y SONIDO: nosotros controlamos audio, vídeo e iluminación desde nuestro macbook (situado en un lateral del escenario). Para ello, traemos: (A) un cable con jack estéreo de 3,5mm que conectamos el macbook y que termina con dos CANNON (L-R) para conectar a su sistema PA; (B) un cable VGA de 15m para conectar el macbook con el vídeo proyector; (C) un Enttec DMX USB Pro Interface para conectar el macbook a su sistema de control de iluminación DMX.



LEYENDA

11		PC 1K
8		ETC 575 25-50°
5		RET 15-40°

23 NO USADO
 24 SALA



IDENTITATS
 ROCAMORA TEATRE
 PLANO DE LUCES