

**ROCAMORA TEATRE**

# **IDENTITATS**



## **SCHEDA TECNICA INTERIORE**

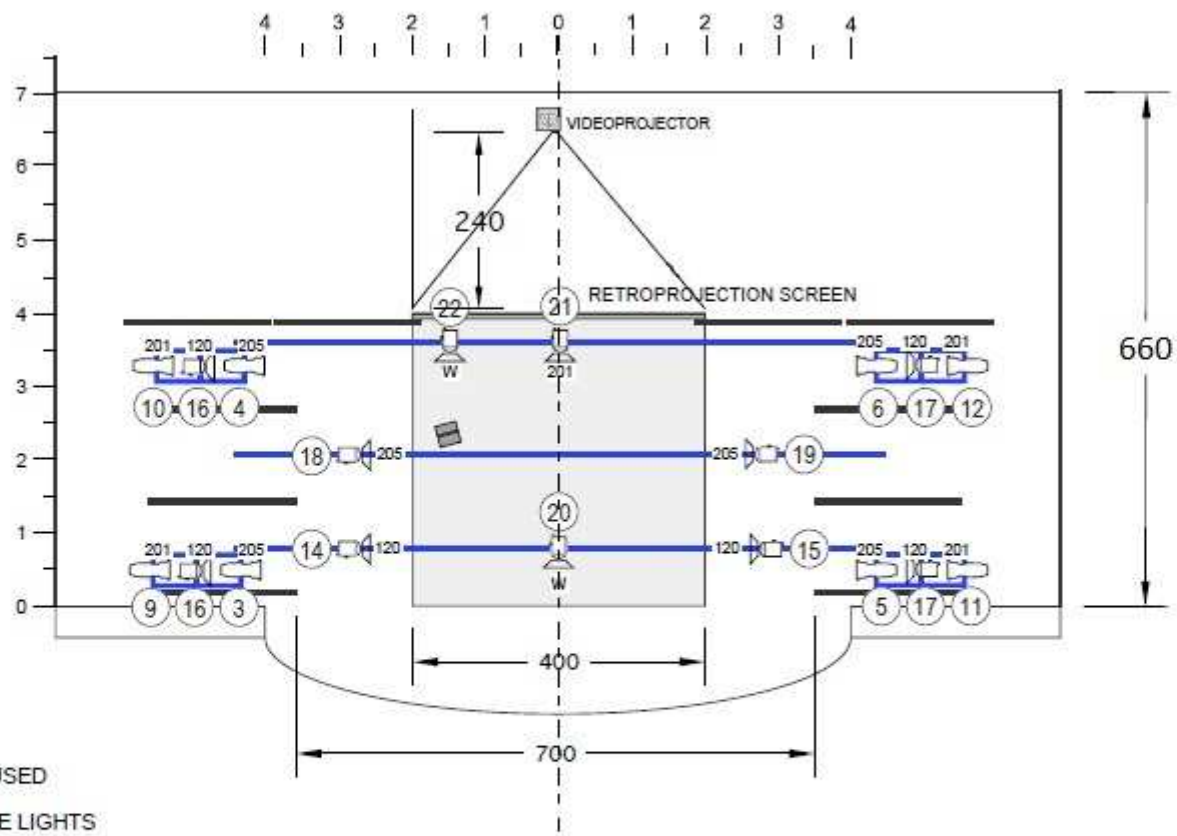
**DURATA:** rappresentazione: 61min / montaggio: 2:30 ore / smontaggio: 1 ora.

**PUBBLICO:** giovani (+10) e adulti / capacità massima consigliata 500 persone.

**SPAZIO SCENICO:** interiore buio / camera nera, cielo e 3 quinte per lato, con fondale aggiustato allo schermo di retroproiezione di 4m largo x 2,25m alto (che potremmo portare) / in platea, palcoscenico fra 1m e 1,10m d'altezza.

**misure minime:** lo spazio di rappresentazione è di 4 x 4m (con pavimento in legno liscio, no linoleum). Più 2,60m di profondità per la retroproiezione e il videoproiettore 3500 ANSI Lumen Gran Angolare ultra corta distanza 16:9 (che potremmo portare). Più 2m in ogni lato per le vie laterali di luce. Altezza scena: 3m.

**CONTROLLO LUCE E SUONO:** Noi controlliamo audio, video e luci dal nostro MacBook (posizionato in un laterale del palco). Per fare questo, abbiamo: (A) un cavo con jack stereo da 3,5mm e due CANNON (L-R), per collegare il MacBook al vostro sistema P.A.; (B) un cavo VGA di 15m, per collegare videoproiettore e MacBook; (C) un Enttec DMX USB Interface Pro, per collegare il MacBook al vostro sistema di controllo dell'illuminazione DMX.



23 NOT USED  
24 HOUSE LIGHTS



# IDENTITATS ROCAMORA TEATRE LIGHTING PLANT