

**ROCAMORA TEATRE**

# **IDENTITATS**



## **FICHA TÉCNICA**

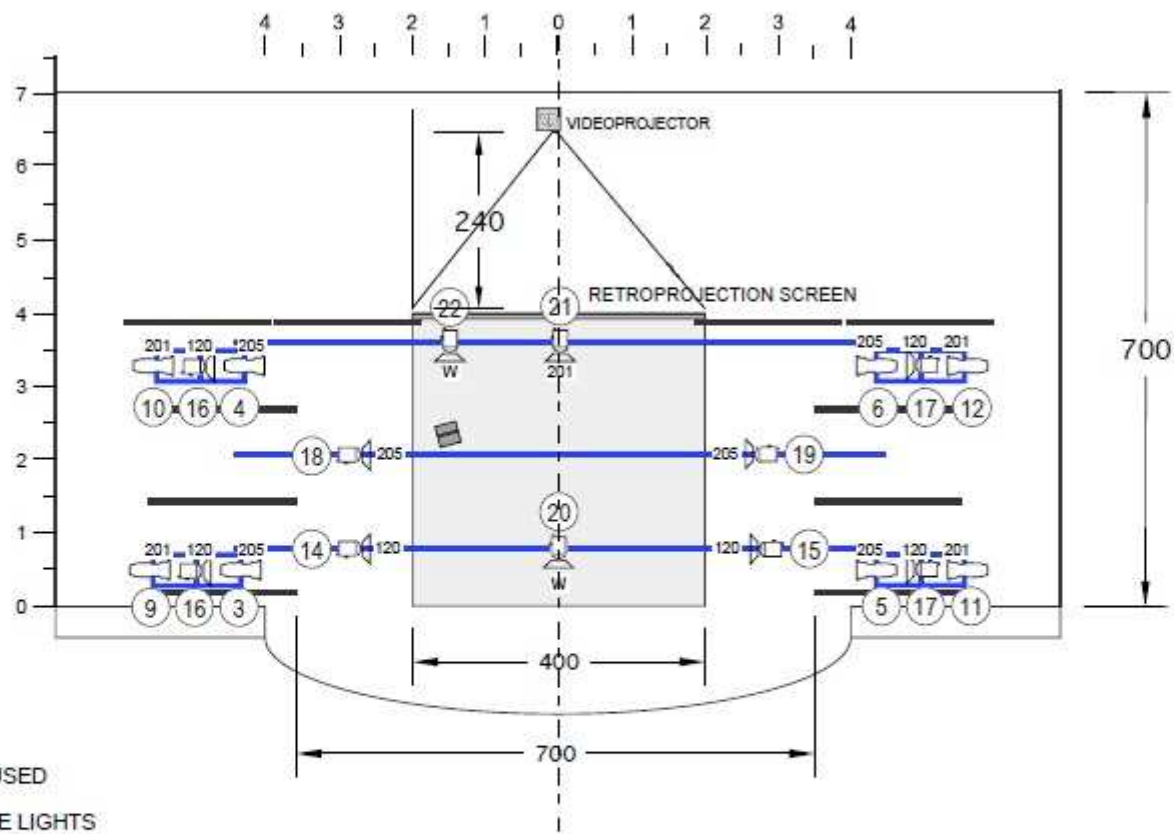
**DURAÇÃO:** representação: 61min / montagem: 2:30h / desmontagem: 1h.

**PÚBLICO:** jovens (+12) e adultos / aforo máximo recomendado 500 pessoas.

**ESPAÇO CÉNICO:** interior escuro / câmara negra com pernas e bambolinas com fundo ajustado ao écran de retroprojeção de 4m largo x 2,25m alto (que poderíamos trazer) / em plateia, cenário alçado ao redor de 1m - 1,10m.

**medidas mínimas:** o espaço de atuação é de 4x4m (piso de madeira liso, não linóleo). Mais 2,70m de profundidade para a retroprojeção e o projetor de vídeo 3500 ANSI Lumens ultra short throw 16:9 (que poderíamos trazer). Mais 2m em cada lado para iluminação lateral. Altura cena: 3m.

**CONTROLE LUZ E SOM:** nós controlamos áudio, vídeo e iluminação desde o nosso MacBook (situado em um lateral do palco). Para fazer isso, nós trazemos conosco: (A) um cabo com conector estéreo de 3,5 mm para conectar no MacBook e que termina com dois CANNON (L-R) para se conectar ao seu sistema de PA. (B) um cabo VGA de 15m para conectar o MacBook com o retroprojetor. (C) uma interface Enttec DMX USB Pro para conectar o MacBook ao seu sistema de controle de iluminação DMX.



LEGEND

11		PC 1K
8		ETC 575 25-50°
5		RET 15-40°

23 NOT USED  
 24 HOUSE LIGHTS



# IDENTITATS ROCAMORA TEATRE LIGHTING PLANT